

# ANTIČNA GLASBENA KULTURA (kultura stare Grčije in Rima)

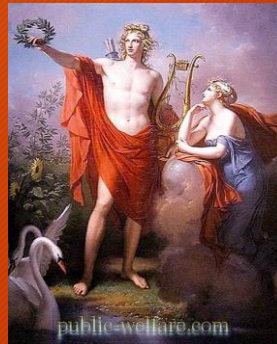
7.RAZRED OKTOBER 2020

Pozdravljeni sedmošolci! V tem tednu pred jesenskimi počitnicami boste spoznali nekaj zanimivosti o antični glasbeni kulturi, glasbila v starogrškem obdobju in predvsem to, kako pomembna je bila glasba že v tistem času, v času še pred našim štetjem. Predstavitve si najprej pogledajte v power pointu, na koncu pa si zapišite v zvezek tisto kar je potrebno. Lepo vas pozdravljam, vaša učiteljica Mojca Cebulj

# Stara Grčija

- Dva bogova sta bila povezana z glasbo:

- Apolon (bog glasbe):



- <https://www.youtube.com/watch?v=elERNFoEf3Y>



- bog glasbe, poezije, svetlobe, resnice, ustvarjalnosti, zdravilstva, prerokovanja, upodabljali so ga z LIRO. Lira je še vedno likovni simbol za glasbo.



# Stara Grčija



- Bog Pan:
- Bog Pan je bil bog narave pastirjev, čred, polj, gozdov , polj ali "pašnikov in živine", njihov zaščitnik in zaščitnik lovcev, zato ga imenujejo tudi zaščitnik narave . Poleg tega je ljubitelj glasbe in najboljši plesalec med bogovi.
- Po njem se imenuje panova piščal, tudi SYRINX.
- Pana pogosto opisujejo kot pol človeka in pol koze .

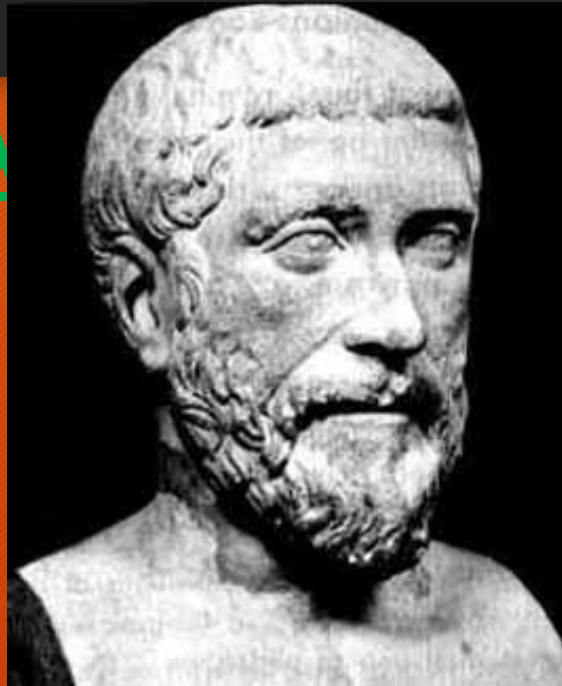
# Stara Grčija

- Glasba je imela ZELO VELIK pomen. Pripisovali so ji magično moč.
- Starogrški filozof Platon je menil, da lahko pomembno vpliva na človekov značaj in s tem tudi na državo. Njegov rek se glasi:  
„Čim boljša glasba, tem boljša država, ki jo nosi.“
- GLASBA je bila eden najpomembnejših predmetov v šoli.
- Učenci so morali peti v pevskem zboru in igrati vsaj eno glasbilo.
- Grki so verjeli, da glasba ozdravlja in čisti telo in duha.



# Stara Grčija

- Grški matematik **PITAGORA**
- V glasbi je ugotovil:
- Krajša je struna, višji je ton
- Manjši je zvonec, višji je ton
- Manjša je cev, višji je ton
- ..in obratno.



# ► Stara Grčija / inštrumenti / panova piščal

LIRA: LIRA

Želvji oklep, les s kožo

Enaka dolžina strun (do 7)









# Stara Grčija / inštrumenti / dvojni aulos, lira

<https://www.youtube.com/watch?v=6zVgCvTWVBY>





# Stara Grčija

- SEIKILOVA PESEM
- Ohranjena je na nagrobnom spomeniku njegove žene, približno iz 1. stoletja pr. n. št. Pesem govori o življenju, v katerem je treba odmisliti vse skrbi, saj se zelo hitro konča.



# Stari Rimljani

- Na naše ozemlje so prišli približno 15 let pr.n.št. in ustanovili prve naselbine.
- Ena najstarejših arheoloških najdb na našem ozemlju je situla iz Vač, na kateri je upodobljen godec na panovo piščal:





# Stari Rimljani

- Glasba je bila pri Rimljanih pomembna v vojaškem življenju, družabnih dogodkih, spremljala pa je tudi vsakdanjost.
- Stari Rimljani so se veliko zabavali, saj so imeli npr. konec 2. stoletja v letu kar 135 prazničnih dni.
- V starem Rimu se je dvojni aulos imenoval TIBIA.

# ZAPIS V ZVEZEK:

## ANTIČNA GLASBENA KULTURA

Antična glasbena kultura je kultura stare Grčije in Rima.

Ime za glasbo - MUZIKA izvira iz starogrškega obdobja. Imenuje se po muzah, ki so bile zaščitnice umetnosti.

- zapisovali so jo na PAPIRUS in klesali v MARMOR.
- dokazi: poslikane vaze, upodobitve glasbenih motivov na drugih predmetih, odlomki iz književnosti...
- Stari Grki so prirejali tudi glasbene olimpijade ( grško mesto DELFI)
- Bog APOLON je bog glasbe , lira pa likovni simbol za glasbo. Liro nariši tudi ti.
- Po bogu Panu se imenuje glasbilo bog panova piščal - ali syrinx.
- Poznana je SEIKILOVA PESEM, zapisana na nagrobnem kamnu (sporočilo: ne sekiraj se po nepotrebem)
- inštrumenti: lira, panova piščal, harfa, dvojni aulos, kithara.
- Glasba je imela velik pomen, zato so morali vsi učenci peti v pevskem zboru in igrati vsaj eno glasbilo.

